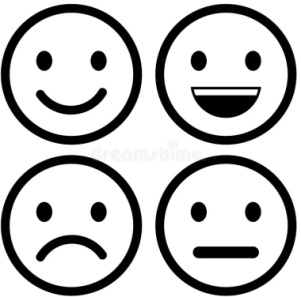
**Αξιολόγηση**

Ο ρόλος του/της εκπαιδευτικού κατά την εφαρμογή του Εργαστηρίου, θα είναι αυτός του συν - ερευνητή και διευκολυντή, προκειμένου να ενεργοποιηθεί το σύνολο της μαθητικής ομάδας και να ανταποκριθεί δημιουργικά.

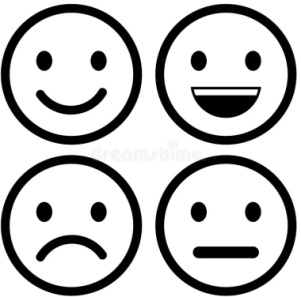
Αποτίμηση του συγκεκριμένου ΕΔ μπορεί να πραγματοποιείται παράλληλα με τη διαμορφωτική αξιολόγηση ανατροφοδότησης κατά την πορεία του Εργαστηρίου καθώς και με απλά φύλλα εργασίας (και ηλεκτρονικά) τελικής αξιολόγησης σχεδιασμένα ώστε να αποτυπώνεται κυρίως η συμμετοχή και ικανοποίηση των μαθητών/τριών.

1. **Φύλλα αυτό-αξιολόγησης**

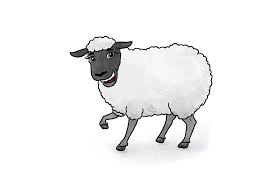
Σας άρεσε η ταινία «Ειρήνη»; Χρωματίστε τη «φατσούλα» που σας εκφράζει!

****

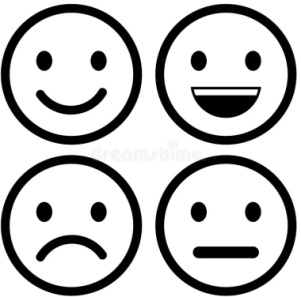
Χαρήκατε με τις δημιουργίες σας με τα βαλιτσάκια κατασκευών «Ο λαχαπού από τη ζούγκλα Κατμαντού»; Βάλτε σε τετράγωνο .... πλαίσιο τη «φατσούλα» που σας εκφράζει!



Ποιο προβατάκι θα προτιμούσατε να είστε στο κοπάδι της ταινίας «Διαφορετικότητα – Μαυρούλης»; Επιλέξτε με **√**

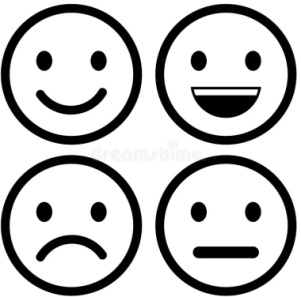
****

Σας άρεσε η δραστηριότητα με τα «δικαιώματα του κουνελιού»; Χρωματίστε τη «φατσούλα» που σας εκφράζει!

****

Διασκεδάσατε με τη συμμετοχή σας στο θεατρικό «Τσαφ – Τσουφ» Σημειώστε **√**

δίπλα στη «φατσούλα» που σας εκφράζει!



Με ποια εφαρμογή που εργαστήκατε στον υπολογιστή σας άρεσε περισσότερο; Γιατί;

**Μία πρόταση:**

Τα δικαιώματα είναι κοινά για όλους τους ανθρώπους και για κάθε ύπαρξη πάνω στη γη;

**Μία πρόταση:**

# Ερωτήσεις για τον/την εκπαιδευτικό:

* **Στις ερωτήσεις που ακολουθούν επιλέξτε μοναδική απάντηση:**

1.Οι δεξιότητες στις οποίες στοχεύει κυρίως, το εργαστήριο δεξιοτήτων με τίτλο

***«Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»*** είναι:

**Α .** Δεξιότητες της τεχνολογίας, της μηχανικής και της επιστήμης.

**Β.** Δεξιότητες του νου και Δεξιότητες της τεχνολογίας, της μηχανικής και της επιστήμης.

# Γ. Δεξιότητες μάθησης 21ου αιώνα (κριτική σκέψη, επικοινωνία, συνεργασία, δημιουργικότητα) και Δεξιότητες ζωής √

**Δ.** Δεξιότητες μάθησης 21ου αιώνα και Δεξιότητες της τεχνολογίας, της μηχανικής και της επιστήμης.

2.Στο **1ο εργαστήριο:** *«Δέσιμο και συνοχή της ομάδας»* ένα από τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα είναι:

**Α.** Η αναγνώριση προκαταλήψεων και αδικιών.

**Β.** Η εξοικείωση των μαθητών/τριών με τα διαφορετικά φυσικά και φυλετικά χαρακτηριστικά.

**Γ.** Ο προβληματισμός και διατύπωση υποθέσεων για τα ανθρώπινα δικαιώματα που κινδυνεύουν.

**Δ.** Η αναγνώριση και η έκφραση αισθήματος άμιλλας και συνεργασίας **√**

3.Βασική μεθοδολογική προσέγγιση που ακολουθείται στο **2ο εργαστήριο** *«Χωρίς νερό, τροφή και στέγη … μας χρειάζονται****»*** είναι:

**Α.** Η θεατρική έκφραση

# Β. Η διερευνητική μέθοδος √

**Γ.** Η προσέγγιση μέσω παραδείγματος

**Δ.** η δασκαλοκεντρική προσέγγιση

4.Στο **4ο εργαστήριο:** *«Τα δικαιώματα ανήκουν σε όλους»* οι μαθητές/τριες εμπλέκονται σε δράσεις που :

# Α. στοχεύουν στο να γνωρίσουν τα δικαιώματά τους και να τα προβάλουν έξω από τη σχολική τάξη √

**Β.** στοχεύουν στην ανάπτυξη υπολογιστικής σκέψης

**Γ.** στοχεύουν στην ανάπτυξη δεξιοτήτων επιχειρηματικότητας

**Δ.** στοχεύουν στην ενίσχυση της ομαδικής συνοχής

# Στις ερωτήσεις που ακολουθούν επιλέξτε σωστό ή λάθος:

5.Στο **5ο εργαστήριο:** *«*(Α) *οι φόβοι των παιδιών, φόβοι όλων μας»,* ένα από τα προσδοκώμενα μαθησιακά αποτελέσματα είναι η έκφραση και ερμηνεία των συναισθημάτων των παιδιών

**Σωστό** √ Λάθος

6.Στο **2ο εργαστήριο**: «*Χωρίς νερό, τροφή και στέγη … μας χρειάζονται***»**

ακολουθείται η δερευνητική και ομαδοσυνεργατική μεθοδολογία

**Σωστό** √ Λάθος

7.Στο **3ο εργαστήριο:** *«Δικαιώματα του παιδιού»* στόχος της δράσης «Άσπρα και μαύρα πρόβατα» είναι η αναγνώριση της διαφορετικότητας και η ανάπτυξη ενσυναίσθησης

**Σωστό** √ Λάθος

8.Στο **5ο εργαστήριο:** *«(Α) Οι φόβοι των παιδιών, φόβοι όλων μας»* καλλιεργούνται δεξιότητες μοντελισμού και προσομοίωσης

Σωστό  **Λάθος** √

9.Στο **6ο εργαστήριο**: «(Β) *Οι φόβοι των παιδιών, φόβοι όλων μας»* εμπλέκονται στη μαθησιακή διαδικασία και οι οικογένειες των μαθητών/τριών

**Σωστό** √ Λάθος

10.Οι δεξιότητες στις οποίες στοχεύει κυρίως, το εργαστήριο δεξιοτήτων με τίτλο:

*«Καραβάνια χωρίς σύνορα: Αναζητώντας την πατρίδα της καρδιάς μας»* είναι Δεξιότητες διαχείρισης των Μέσων

Σωστό  **Λάθος** √